

Introdução à Informática

Arqueologia (1º ano)

1ª Teste

Data: 30 de Novembro de 2008
Hora: 08:00 às 09:00

Dispõe de 1:30 horas para realizar este exame.

O **violino** é um instrumento musical, classificado como instrumento de cordas friccionadas (possui quatro cordas). É o mais agudo dos instrumentos de sua família, que ainda possui a viola, o violoncelo e o contrabaixo. O timbre do violino é agudo, brilhante e estridente, mas, dependendo do encordamento utilizado, podem-se produzir timbres mais aveludados. O som geralmente é produzido pela acção de friccionar as cordas de um arco de madeira sobre as cordas. A sua utilização mais comum é nos naipes de cordas das orquestras. O género mais comum é a música erudita. Existem no entanto diversos músicos que o utilizam na música folclórica, jazz, rock e outros géneros populares. Na orquestra, o líder do naipe de primeiros-violinos é chamado de spalla. Depois do maestro, ele é o comandante da orquestra. O spalla fica à esquerda do maestro, logo na primeira estante do naipe dos primeiros-violinos.

A **viola** (também chamada viola de arco ou violeta) é um instrumento musical da mesma família do violino (de arco e quatro cordas) e visualmente se assemelha a este (inclusive na maneira de se tocar), entretanto possui um som mais encorpado, doce, menos estridente e mais grave, sua altura é intermediária entre o violino e o violoncelo. Muitos a utilizam na música popular, jazz, rock, sua utilização mais comum é na música clássica, principalmente em naipes de cordas de orquestras, ou em formações camerísticas como o quarteto de cordas.

...

Violino, viola, violoncelo, guitarra, piano, órgão, cravo são alguns dos **instrumentos musicais** clássicos. Este teste é sobre um *Bazar para exposição e venda de instrumentos musicais*.

A Junta de Freguesia da Sé decidiu organizar, de novo na Torre Medieval (TM) de Braga (junto às Arcadas), um Bazar de Natal (BzN) para recolha de fundos destinados a apoiar crianças carenciadas. Este ano o tema do bazar será precisamente instrumentos musicais e convidou-o a si para integrar a Comissão Organizadora (CO).

Como sempre o BzN terá duas partes:

- uma exposição de miniaturas (objectos de louça, madeira ou metal para colecção; ou brinquedos infantis);
- peças reais, mas artesanais, para venda.

Como o espaço útil na TM é pouco, parte da exposição e vendas será realizada na Casa dos Crivos (CC). O BzN fechará a 31 de Dezembro com um concerto nocturno com instrumentos de cordas nas Arcadas; um primeiro concerto nocturno, com outro tipo de instrumentos, será realizado no mesmo local a 23 de Dezembro.

Dados sos seus conhecimentos de informática, decidiu como membro da CO usar o computador para apoio nas mais variadas tarefas de organização e gestão. Neste contexto, respostas às questões do teste que se seguem.

Questão 1: alfabetização informática

Tem sido afirmado por diversas vezes que “o computador pode ser um auxiliar precioso na actividade quotidiana do Arqueólogo, ou do Gestor, mas se não for bem usado, o computador não resolve as tarefas do utilizador como ele quer,

podendo conduzir a resultados muito maus !”

Comente esta afirmação, explicando o que significa e dizendo como se pode e deve combater esta situação, usando o computador para facilitar as tarefas e produzir melhores resultados do que se realizadas à mão.

Questão 2: construção de sites

A primeira actividade que tem de ser feita é divulgar, com o maior alcance possível e ao menor custo, o bazar BzN e as suas duas vertentes, de tal forma que seja muito apelativo para os potenciais expositores (coleccionadores de miniaturas e coleccionadores, fabricantes ou vendedores de brinquedos), artesãos fabricantes de instrumentos musicais, visitantes e compradores.

Responda então às seguintes alíneas:

- 2.1) Tendo em vista a eficácia acima referida e os *bons princípios* que devem ser seguidos na concepção e desenho dum *site*, indique com clareza a estrutura que o referido Sítio WWW deveria ter, recorrendo a uma representação gráfica.
- 2.2) Projecte, com detalhe, a página principal (ou raiz) do Sítio WWW; use uma representação esquemática.

Questão 3: construção de diapositivos para uma apresentação

Logo que o Sítio WWW esteja concebido, desenvolvido e no ar, será convocada uma reunião, que terá lugar num fim de semana à noite, para reunir possíveis expositores (como se disse, coleccionadores) e fabricantes artesanais que queiram por seus instrumentos à venda.

Como dispõe de cerca de 30 minutos para falar sobre o BzN, deverá preparar um conjunto de diapositivos que apoiem o seu discurso, incidindo na principal motivação, na história dos anos anteriores (esta será a 6ª edição), e na forma como será organizada, referindo-se ainda as condições de exposição e venda.

Nesse contexto responda às seguintes alíneas:

- 3.1) Defina esquematicamente a estrutura do conjunto de diapositivos que elaboraria para cumprir o objectivo exposto.
- 3.2) Enuncie as principais linhas orientadoras a seguir para criar esses diapositivos que suportariam a sua palestra.

Questão 4: Google Docs

Visto que a equipa organizadora (a referida CO) é formada por 12 pessoas, todas de Braga mas de locais diferentes, com ocupações e horários diferentes, é fundamental arranjar uma forma da equipe poder colaborar à distância (sem necessidade de marcar muitas reuniões presenciais), de modo a todos irem trabalhando e partilhando com os outros o resultado do seu trabalho.

Diga, com clareza e tão completo quanto possível, como é que o Google poderia ser útil para realizarem esse trabalho colaborativo, planear as tarefas, agendar reuniões, etc.