

Objectivos

Os objectivos desta ficha de trabalho utilizando o Gimp centram-se na utilização eficiente de: ferramentas de selecção, imagens com transparência, camadas e filtros.

Ponto de Partida: Templo de Diana

Passo A:

1. Adicionar uma camada transparente à imagem;
2. Seleccionar o céu, árvores e casas, e removê-las;



Passo B:

1. Duplicar a camada (e esconder a de cima);
2. Seleccionar a camada inferior;
3. No menu de camadas, seleccionar a transparência;
4. Usar o balde de tinta para pintar a selecção (nas propriedades da ferramenta indicar que queremos seleccionar toda a área seleccionada e não apenas cores semelhantes);
5. Criar uma nova camada branca, e colocá-la por baixo de tudo;
6. Seleccionar a camada do meio, e no menu de camadas indicar para juntar com a camada inferior;
7. Mantendo essa camada seleccionada, aplicar um filtro de *Blur*;
8. Mostrar a camada que está escondida;
9. Seleccionar a ferramenta de mover camadas para mover a camada superior ligeiramente para cima e para a esquerda (ou noutra direcção melhor);
10. Seleccionar a ferramenta de corte, e cortar uma área adequada;
11. No menu de camadas, juntar todas as camadas, e gravar.

